

Fiche technique

TITRE DU DOCUMENTAIRE : « les Barbelés Oubliés ».

PRODUIT PAR : ANGEVINE PRODUCTION, société de production associative.

DUREE : 60 min. METRAGE : moyen. NET B/COULEUR : Couleur.

SUPPORT DE TOURNAGE : - Caméra J.V.C. PRO GY-HD100.
- Caméra D.V.
- Casette J.V.C.

SUPPORT D'EXPLOITATION : - Mini D.V.
- D.V.D.
- 35 mm.

SYNOPSIS : Un homme seul dans un champ couvert de ruines battu par les vents, regarde les alentours pensivement. Il se remémore son enfance à l'ADASS, quand une voiture vient interrompre sa méditation. C'est l'homme qui lui apporte les premiers indices qui permettront à Mr Schultz de retrouver la trace de ses parents, internés dans un camp de tzigane durant la Seconde Guerre mondiale. Il essaiera de comprendre qui ils étaient et comment et pourquoi cela a pu arriver, en entamant une enquête pleine de souvenirs oubliés.

LANGUE PRINCIPALE DE TOURNAGE : Française.

DECORS : Tout en décors naturels.

NOMBRE TOTAL DE TECHNICIENS ENVISAGES : 2.

NOMBRE DE COMEDIENS PRINCIPAUX : 1

COMEDIENS ENVISAGES : (avec les figurants).

NOMBRE DE JOURS DE TOURNAGE ENVISAGES : .

DATES DE TOURNAGE ENVISAGEES : .

DUREE DU MONTAGE :